

**O ENSINO E A APRENDIZAGEM APOIADOS PELA TECNOLOGIA
COMPUTACIONAL NO CURSO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS: UM
ESTUDO DE CASO**

MARIA CECILIA PALÁCIO SOARES

**O ENSINO E A APRENDIZAGEM APOIADOS PELA TECNOLOGIA
COMPUTACIONAL NO CURSO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS: UM
ESTUDO DE CASO**

MARIA CECILIA PALÁCIO SOARES

Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Educação, como parte dos requisitos para obtenção do título de Mestre em Educação - Área de Concentração: Formação e Prática Pedagógica do Profissional Docente.

Orientador(a): Prof^a Dra. Raquel Rosan Gitahy

657
S676e

Soares, Maria Cecília Palácio

O ensino e a aprendizagem apoiados pela tecnologia computacional no curso de Ciências Contábeis: um estudo de caso /. Maria Cecilia Palácio Soares – Presidente Prudente : [s. n.], 2007.

122 f. : il.

Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade do Oeste Paulista – UNOESTE: Presidente Prudente – SP, 2007.

Bibliografia

1. Ciências Contábeis - Ensino aprendizagem
2. Tecnologia computacional. 3. Educação Superior. Título.

DEDICATÓRIA

Dedico este trabalho aos meus pais Domingos e Neide, ao meu marido Carlos Alberto e aos meus filhos Raphael e João Lucas, que nunca mediram esforços e estiveram presentes em todos os momentos de sua realização.

AGRADECIMENTOS

Inicialmente agradeço a DEUS por ter permitido a realização deste trabalho, dando-me forças quando o cansaço estava por me vencer, iluminado a minha mente para que não me faltasse inspiração, mesmo quando achava que todas as idéias tinham sido esgotadas, por ser ESTE eterno e incansável AMIGO que me acompanha por toda a jornada.

Ao meu pai, Domingos Palácio, pelo seu exemplo de vida, homem íntegro que me ensinou o andar ereto, trilhado por valores morais construídos num verdadeiro lar. À minha mãe, Neide Gandini Palácio, mulher sábia, dotada de amor e paciência, que sempre me acolheu em seus braços, ensinando-me a dádiva divina de ser mãe. Meus pais, verdadeiros mestres na arte de ensinar a viver.

À minha família: Carlos Alberto, meu esposo amado, e Raphael e João Lucas, meus filhos abençoados, por sempre acreditarem em meus objetivos de vida e apoiá-los.

À minha orientadora, Dra. Raquel Rosan Gitahy, que mesmo em momentos difíceis de sua vida, nunca deixou de cumprir com sua missão de educadora; e a todos os professores do curso de Mestrado em Educação da Unoeste, com quem tive o privilégio e o prazer de aprender.

Às Faculdades Integradas “Antonio Eufrásio de Toledo” por sempre terem acreditado em mim, incentivando e apoiando meus projetos profissionais e de vida.

À Jakeline Margaret de Queiroz Ortega, Bibliotecária do Campus I da Unoeste, pela atenção, carinho e dedicação dispensados à revisão metodológica deste trabalho. À professora, Alvina Rotta, pelo trabalho de revisão de português e, ao professor, Miguel Gaudêncio dos Santos (Escola Fisk), pela correção do *abstract*.

RESUMO

O objetivo desta pesquisa foi investigar, através de uma proposta de metodologia de ensino e aprendizagem para a disciplina de Contabilidade e Análise de Custos, no curso de bacharel em Ciências Contábeis, um caminho que possa ser percorrido pelo professor de ensino superior dessa área, para o desenvolvimento de seus alunos de acordo com as características delineadas para compor o perfil desejado do futuro profissional de Contabilidade, destacando a importância do professor no elo educação e sociedade. A Contabilidade é uma ciência social que tem como objeto de estudo o patrimônio das células sociais e, como, objetivo informar seus usuários, elaborando relatórios claros e confiáveis. Hoje, as organizações empresariais requerem um profissional habilitado em curso de ensino superior, que desempenhe sua missão com responsabilidade. Para alcançar o objetivo proposto, em um primeiro momento, buscaram-se recursos por meio de pesquisa bibliográfica para evidenciar a Contabilidade como ciência e sua relação direta com a sociedade. Em seguida, fez-se uma contextualização histórica sobre a evolução educacional dessa ciência no Brasil, para delinear o perfil do profissional contábil no século XXI. A base desse referencial teórico consolidou a teoria descrita e utilizada para construção, apresentação e exposição da metodologia desenvolvida e proposta com base na dinâmica de aula expositiva dialogada, associada à Metodologia da Problematização e à aplicação prática com utilização do Office do Windows, o Excel. O desenvolvimento prático da metodologia ocorreu por meio de uma pesquisa de campo do tipo exploratório de estudos, usando procedimentos específicos para coleta de dados, realizada em conjunto com um grupo de alunos do 3º ano de Ciências Contábeis das Faculdades Integradas “Antônio Eufrásio de Toledo”, de Presidente Prudente, em 2006 com o qual foi desenvolvida a metodologia proposta. Como resposta, os discentes desenvolveram, no Excel, de forma lógica e criativa, várias tabelas que reúnem todo o conhecimento sobre Custeio por Absorção no cálculo do Custo do Produto Acabado, utilizando o aplicativo “Controle Giratório” que possibilita a realização de simulações no processo de constituição dessa informação contábil e, conseqüentemente, o estudo do impacto dessas simulações na composição do preço de venda. A avaliação da metodologia proposta aponta a necessidade de um professor criativo, completamente envolvido no processo de ensino e aprendizagem e com disponibilidade para uma atualização constante, que não se limite, enfim, a ser meramente um “dador de aulas”.

Palavras-Chave: Aprendizagem. Tecnologia Educacional. Educação Superior. Ciências Contábeis

ABSTRACT

The objective of this work was to investigate through of a propose of methodology of teaching and learning for the subject of accountancy and costs, in the course of bachelor in accountancy science a was which can be traced by the teacher of superior teaching in this area for the development of its students according with the characteristics delineated to compose the desired profile of the future professional of accountancy detaching the importance of the teacher in this link education and society. The accountancy is a social science which has as object of studying the patrimony of social cells and, as, objective to inform it usuries elaborating clear and trustful written report. Today the enterprise organizations require a professional with specialization who takes out his mission with responsibility. To reach the proposed objective, in the first moment, brought resources trough bibliographic research to evidence the accountancy as science and it direct relation with the society. After this, made a historic contextualization about the educational evolution of this science in Brazil, to delineate the professional accountancy link of the XXI century. The base of this theory referential consolidated the spoken theory and used to the construction presentation and exposition of the development methodology and presented as base on the dynamic dialogue expositive class, associated to the problematic methodology and the practice application with the utilization of Office of Windows, the excel. The practice development of the methodology happened through the specific proceeding to collect data, made together with a group of students in the third year of Accountancy Integrated Science College "Antonio Eufrásio de Toledo" from Presidente Prudente, in 2006 which was development the methodology. As answer, the students developed, in the Excel from logic and creative form, several tables which get together all knowledge about defrayal by absorption in the calculation of finished product, utilizing the realization of simulations in the process, of construction of this accountancy information and consequently the studying of impact of these simulation in the composition of the price and selling. The evaluation of the methodology presented indicates the necessity of a creative professor, completely evolved in the process of teaching and learning and disposability for a constant modernization which doesn't limit in few words, to be just a "person who teaches".

Key-Words: Learning. Education Technology. Superior Education. Accounting Sciences.